



Abonament Nr. 19.

Nr. porządkowy 65.

TEATR KRAKOWSKI.

We Czwartek dnia 9^{go} Stycznia 1873 r.

Komedia w 5 aktach Szekspara z zastosowaniem do sceny Krakowskiej, przełożona przez A. Błydowskiego

Poskromienie ZŁOŚNICZY

OSOBY:

Baptysta, bogaty szlachcic z Padwy	Pan Werner.	Grumio	— — — — —	Pan Eker.
Katarzyna } jego córki — —	Pani Hoffman	Curtis	— — — — —	Pau Ujazdowski.
Bianka } — — — — —	Panna Szaszkiewicz.	Natanael	— — — — —	Pan Danielewicz.
Vicentio, stary szlachcic z Pizy	Pan Ładnowski.	Mikołaj	słudzy Petruchia	Pan Pichor.
Lucentio, syn jego — — — —	Pan Terenkoczy.	Józef	— — — — —	Pan Zapałowski.
Petruchio, szlachcic z Werony	Pan Leszczyński.	Filip	— — — — —	Pan Słonarski. St.
Gremio — — — — —	Pan Zamojski	Paź — — — — —	— — — — —	Panna Krasnopolska.
Hortensio — — — — —	Pan Szymański.	Magister — — — — —	— — — — —	Pan Bolesławicz.
Franio } — — — — —	Pan Rawicz.	Wdowa — — — — —	— — — — —	Panna Wojnowska.
Biondello } — — — — —	Pan Roger.	Krawiec — — — — —	— — — — —	Pan Błoński.
		Handlarz mód — — — — —	— — — — —	Pan Glikson.

Słudzy Babtysty

Rzecz dzieje się częścią w Padwie, częścią w domn wiejskim Petruchia.

CENY MIEJSC: Łoża parterowa lub I. piętra na osób cztery 5 złr. — Łoża II. piętra 3 złr. 15cent. — Krzesło w łoży I. piętra w 1ym rzędzie 2 złr., w 2gim po 1 złr. — Krzesło w łoży parterowej lub I. piętra 2złr. — Krzesło w łoży II. piętra 1złr. — Krzesło w sześciu pierwszych rzędach 1 złr. 5 cent. — Krzesło w dalszych rzędach 80 cent. — Krzesło numerowane na Balkonie 70 cent. — Parter 50 cent. — Balkon 50 cent. — Galerya 25 cent

Początek o godz. 7.